

Klaus Seewald

Lebenslauf

Künstlerische Leitung, Geschäftsführung & Gründungsmitglied von Theater Feuerblau

Theater Feuerblau:

CLOWNIN FANTASIE & DER LANGE LACKEL (Theater Feuerblau) tourte national
WIE FINDUS ZU PETTERSSON KAM (Theater Feuerblau) tourte national (IT)
LOST LEND EXPEDITIONS (Theater Feuerblau) Graz
DER GRÜFFELO (Theater Feuerblau) tourte national und international (IT)
PROMETHEUS' ERBE (Theater Feuerblau) Graz
LAUT & LEISE (Theater Feuerblau) tourte national und international (MK)
VOM VERSCHWINDEN DER SCHATTEN (Theater Feuerblau) Graz, international (GB)
DIE KÖNIGIN DER FARBEN (Theater Feuerblau) tourte national und international (IT, MK, SE)
DIE ODYSSEE (Theater Feuerblau) Graz
AM ANFANG (Theater Feuerblau) tourte national
SISYPHOS 2.0 (Theater Feuerblau) Graz
MEIN FREUND VOM MARS (Theater Feuerblau) tourte national
NACH DEN STERNEN GREIFEN (Theater Feuerblau) Graz
FINDUS ZIEHT UM (Theater Feuerblau) tourte national
DENN SIE WISSEN WAS DU TUST (Theater Feuerblau) Graz
EINE FANTASTISCHE REISE (Theater Feuerblau) Graz
GUT GEBRÜLLT HERR TIGER (Theater Feuerblau) Graz
DAS KROKODIL (Theater Feuerblau) Graz

weitere PRODUKTIONEN (Auswahl):

INSCAPE (Cie. Mantroi/GB) Llandudno
THE BECKETT PROJECT (Regie: Patricia Boyette, TTRP/SG) Singapur
THE WATERSTATION (Regie: Phillip Zarrilli, TTRP/SG) Singapur
UNKNOWN ORIGIN (Regie: Klaus Seewald, Martin Welton / ASOU) Graz, London (GB), Exeter (GB), St. Petersburg (RU), Cluj (RO), Tirana (AL)
EIN SOMMERNACHTSTRAUM (Regie: Klaus Seewald / Spielraum Ensemble) Graz, Publikumspreis bestOFFstyria
FINAL SEASON (Regie: Klaus Seewald / Spielraum Ensemble) LA STRADA
TUXA (Regie: Abel Solares / ASOU) Graz, Barquisimeto (VE), Caracas (VE), San Jose (CR)
SPEAKING STONES (Regie: Phillip Zarrilli / ASOU) Graz, Wroclaw (PO)
DANSHAKU (Choreografie: Moe Yamamoto / Steirische Kulturinitiative) Graz
HENSHIN (Choreografie: Moe Yamaoto / Steirische Kulturinitiative) Graz, Sibiu (RO), Kanazawa (JP), Tokyo (JP)
NEHMT IHNEN NICHT IHRE FREUDE (Choreografie: Moe Yamaoto / Steirische Kulturinitiative) Graz
RESONANT COMPLEX (Choreografie: Yumiko Yoshioka / Steirische Kulturinitiative) Graz

UNTERRICHTSTÄTIGKEIT

an der University of Exeter (GB) und Theatre Training and Research Program (Singapur/SG).
Workshops ua. im Tanzquartier (Wien/AT), University College Cork (IE), IMPACT (Toronto/CA) und Academia e Aretve (Tirana/AL).