



Fotos: Clemens Nestroy



FINDUS ZIEHT UM

ab 4 Jahren | von Sven Nordqvist, Aufführungsrechte: Verlag für Kindertheater Weitendorf, Hamburg

Bong-quiiiie-bong-quiiiie! Wenn Findus aufwacht, muss er einfach auf seinem Bett hüpfen. Aber um vier Uhr morgens ist Pettersson davon nur genervt. Pettersson stellt Findus vor die Wahl, mit der Hopserei aufzuhören oder das Bett woanders aufzustellen. Also entschließt sich Findus, ins Plumpsklo im Garten zu ziehen. Was er dort wohl erlebt?

Eine spannende Geschichte über die Freundschaft von Pettersson und Findus, in der es um Geborgenheit geht und um die ersten Schritte hinaus in die weite Welt ...

“Familientheater, das für viele Lacher sorgt, aber auch Themen anspricht die Kinder und Eltern bewegen ... schauspielerisch ein Hingucker ... märchenhaftes Schattenspiel und Slapstick-Momente sorgen für ein buntes Theatererlebnis ...”

Teresa Guggenberger, Kulturef ÖH Uni Graz

“So lustig kann Schlaflosigkeit sein ... den Drang zur Selbstständigkeit und die wohlige Geborgenheit des Miteinanders thematisiert das Duo auf sehr sympathische Weise und mit einer herrlich wandelbaren Bühne ...”

Christof Hartner, Kronen Zeitung

TRAILER and YouTube:

https://youtu.be/_nzsFw8UOE

TEAM

Autor: Sven Nordqvist

Spiel, Stückentwicklung, Inszenierung: Monika Zöhrer, Klaus Seewald

Komposition: Christof Ressi

Bühnenbild, Lichtdesign: Christina Bergner

Kostüme: Susanna Mörth, Barbara Häusl

Aufführungsrechte: Verlag für Kindertheater Weitendorf, Hamburg

Eine Produktion von Theater Feuerblau

Wir sind Theater FEUERBLAU

Theater Feuerblau wurde 2013 von Monika Zöhrer & Klaus Seewald (gemeinsame künstlerische Leitung) gegründet und steht für zeitgenössisches, kritisches und professionelles Theater. Mit aktuellen Produktionen sind sie **in ganz Österreich** unterwegs und durften schon Gastspiele **in Albanien, Deutschland, Italien, Großbritannien, Mazedonien, Rumänien, Russland** und **Serbien** zeigen.

Alle Projekte werden gemeinsam mit KünstlerInnen im Kollektiv realisiert, stets bemüht um einen nationalen und internationalen Austausch.

Gesellschaftskritisch und voller Leidenschaft

Aktuelle gesellschaftskritische Themen sind der Motor des künstlerischen Schaffens, das Theater wird zum Raum, der mit den vielen Facetten der menschlichen Existenz ausgefüllt wird. Theater Feuerblau zeigt zum Großteil Uraufführungen oder eigene Bearbeitungen, basierend auf Texten/Büchern.

Geboten wird handwerklich fundiertes Theater, das poetisch und kritisch zugleich BesucherInnen der jeweiligen Altersgruppen anspricht, zum Nachdenken anregt und unterhält!

Theater mit allen Sinnen

Theater Feuerblau hat eine **eigenständige theatrale Sprache** entwickelt und arbeitet ständig weiter daran. Diese verbindet **Körper, Objekte, Puppentheater, Tanz, Musik, Bühnenbild, Video** und **Lichtgestaltung** mit dem Ziel **ein sinnliches Theatererlebnis** zu schaffen: Ein **Gesamtkunstwerk**, bei dem sich die einzelnen Disziplinen auf Augenhöhe begegnen und gegenseitig beflügeln.

Die Musik der Theaterstücke wird entweder eigens komponiert oder entsteht im Moment auf der Bühne, im Dialog zwischen den Akteuren und den Sound Artists, mit Hilfe von Live Elektronik.

Rechtlicher Hinweis

Liebe Medienvertreter:innen,

wir freuen uns, dass Sie den Weg zu uns gefunden haben und eine Vorstellung in Ihrem Medium planen. Bitte vergessen Sie nicht auf die Bildrechte, das Copyright © entnehmen Sie dem Dateinamen des Bildes:

TheaterFeuerblau_Produktionstitel_**Fotograf:in**

Vielen Dank!

Für weitere Fragen stehen wir gern zur Verfügung:

Mail: presse@theaterfeuerblau.at

Telefon: +43 699 17 33 92 53

Internet (Fotos & Presstexte): www.theaterfeuerblau.at/presse/

Wir freuen uns über neue Freunde und Likes:

www.facebook.com/TheaterFeuerblau

www.youtube.com/TheaterFeuerblau

www.instagram.com/TheaterFeuerblau